



Міністерство освіти і науки України  
Сумський державний педагогічний університет  
імені А.С. Макаренка

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



Факультет іноземної та слов'янської філології  
Науково-дослідна лабораторія «Академічна культура дослідника»  
Ресурсний центр професійного розвитку вчителя української мови і літератури  
Лабораторія використання інформаційних технологій в освіті  
Кафедра ЮНЕСКО «Неперервна професійна освіта XXI століття»,  
Рада молодих науковців Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України  
Брестський державний університет ім. А.С. Пушкіна (Білорусь)  
Університет Суспільних Наук (м. Лодзь, Польща)  
Університет імені Костянтина Філософа (м. Нітра, Словаччина)  
Ланчжоуський університет (Китай)  
ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»  
ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»  
Рада молодих учених Глухівського національного педагогічного університету  
імені Олександра Довженка  
Молодіжне наукове об'єднання «Пошук»  
Барського гуманітарно-педагогічного коледжу імені Михайла Грушевського;  
Студентське наукове товариство  
Київського професійно-педагогічного коледжу імені Антона Макаренка  
Сумське територіальне відділення Малої академії наук України

До 95-річниці Сумського державного педагогічного  
університету імені А. С. Макаренка

**Міжнародна науково-практична конференція  
здобувачів вищої освіти і молодих учених**

**«АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ДОСЛІДНИКА  
В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ : ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ТА НАЦІОНАЛЬНИЙ ДОСВІД»**

**16-17 травня 2019 року  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ -ЗАПРОШЕННЯ  
ШАНОВНІ КОЛЕГИ!**

Запрошуємо Вас узяти участь у міжнародній науково-практичній конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «**АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ДОСЛІДНИКА В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ: ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ТА НАЦІОНАЛЬНИЙ ДОСВІД**», яка відбудеться **16 травня 2019 року** на базі кафедр української мови, педагогіки та інформатики Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка (м. Суми, вул. Роменська, 87).

#### **ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ**

**Мета заходу:** обмін інформацією /педагогічним досвідом в аспекті формування академічної культури дослідника в освітньому просторі; популяризація результатів наукових досліджень студентів, магістрантів, аспірантів, докторантів, учнів-слухачів МАН, наукових співробітників; науково-методичних досліджень учителів-дослідників; заохочення молоді до виконання наукових досліджень на засадах академічної доброчесності, сприяння щодо упровадження стандартів академічного письма та публікаційної етики.

#### **НАПРЯМИ РОБОТИ:**

- *інновації у докторській підготовці з освітніх/педагогічних наук: український, європейський та світовий досвід;*
- *академічна культура й етика у вищій освіті: європейський, національний виміри;*
- *наукова мовна культура; академічне письмо; архітектура різних жанрів наукового дискурсу;*
- *академічна комунікація: комунікативні стратегії й тактики;*
- *культура наставництва в українському та європейському університеті;*

- академічна мовна особистість;
- менеджмент академічних, освітніх проектів;
- формування основ академічної культури у закладах освіти;
- актуальні проблеми досліджень у галузі лінгвістики, літературознавства, соціальних комунікацій, інформаційних технологій, професійної освіти.

**Програма конференції передбачає пленарне засідання, роботу секцій, круглі столи, тренінги, брифінги, майстер-класи, вебінари, культурну програму, зокрема:**

- заняття для учнів - слухачів МАН з лексикографічної культури дослідника;
- форум наукових товариств студентів ВНЗ " Молода наука - майбутнє України";
- майстер-клас для аспірантів "Наративні інструменти самопрезентації молодого науковця в академічному спілкуванні";
- тренінг "Інформаційні ресурси та інформаційне забезпечення наукових досліджень ";
- брифінг наукових керівників;
- конкурс на кращий відеоролик з академічної культури дослідника.

У рамках підвищення кваліфікації викладачів, учителів, керівників наукових робіт учнів-слухачів МАН передбачено проведення семінари-практикуми з основ академічної культури, когнітивної графіки, мовної культури (*загальний обсяг – 30 годин*).

**Ресстрація учасників конференції – 16 травня 2019 року** у фойє центрального корпусу Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка з 9.00 - 10.00.

**Робочі мови конференції** – українська, англійська, польська.

Учасникам конференції пропонується публікація матеріалів у вигляді:

- тез доповіді у збірці матеріалів конференції;
- статті у фаховому науковому журналі «Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології»;

**Форма участі:** очна, заочна, дистанційна.

Учасникам конференції пропонується публікація матеріалів у вигляді:

- тез доповіді у збірці матеріалів конференції; тези приймаються до друку українською, польською, англійською мовами;
- статті у фахових наукових журналах «Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології» (Index Copernicus; див. вимоги: [www.pedscience.sspu.sumy.ua](http://www.pedscience.sspu.sumy.ua) та [www.sspu.sumy.ua](http://www.sspu.sumy.ua)), «Фізико-математична освіта» (Index Copernicus; див. вимоги: <http://fmo-journal.fizmatsspu.sumy.ua/>). Статті, що відповідають чинним вимогам, будуть опубліковані після конференції.

### РЕЄСТРАЦІЯ (ПОДАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ МАТЕРІАЛІВ):

**до 04.05.2019 (включно) просимо:**

1. зареєструватися через електронну форму за адресою <https://docs.google.com/forms/d/1gKsGtUCevKRYsei9ycLAXOYiBfS-EqCA-A1Y780yTJE/edit>

2. Надіслати тези доповіді (статті – 6-8 сторінок) на електронну адресу оргкомітету [academicculture2019@gmail.com](mailto:academicculture2019@gmail.com)

2.1. **ТЕЗИ** доповідей (статті) подаються до **04.05.2019** та будуть надруковані до початку конференції у збірнику матеріалів конференції в електронному вигляді.

**Тези доповідей (статті)** приймаються до друку українською, польською або англійською мовами. Електронний варіант тексту тез обсягом 3–5 повних сторінок формату А4, заповнення останньої сторінки не менше 75%, набраних у редакторі Microsoft Word у вигляді комп'ютерного файлу з розширенням \*.doc, \*.rtf. Поля: ліве, праве, верхнє, нижнє – по 2 см. Шрифт тексту – Times New Roman, кегль – 14, абзацний відступ – 1,25, міжрядковий інтервал – 1,5; не виставляти примусові переноси, не архівувати, не накладати заборону на редагування. У верхньому правому куті зазначити прізвище та ініціали автора(ів), нижче – науковий ступінь, вчене звання, посаду, нижче – організацію. Назву тез доповідей (статтей) друкувати великими літерами з вирівнюванням по центру. Назва файлу тез доповідей повинна мати такий вигляд: Petrov\_tezykonf.

## ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ доповідей (статтей):

Грищенко Анна  
магістрант  
Сумський державний педагогічний  
університет імені А.С.Макаренка,  
тел. 0500127801;  
anyaukrmov@gmail.com

### НАЗВА

[Текст].....  
.....[14, с. 5].

### Література

Мацько Л. Українська мова в освітньому просторі: навчальний посібник для студентів-філологів освітньо-кваліфікаційного рівня „магістр”/ Любов Мацько. – К.:Вид-во НПУ імені М.П.Драгоманова, 2009. – 607 с.

Мацько Л. І. Матимемо те, що робимо: до питання формування мовної культури / Л.І. Мацько // Дивослово. – 2001. – № 9. – С. 2–3.

**НАУКОВІ СТАТТІ**, що відповідають чинним вимогам, будуть опубліковані після конференції в науковому журналі «**Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології**» (м. Суми), який включено до Index Copernicus Master List, Cite Factor, CEJSH, Google Scholar (додаткова інформація розміщена на сайтах [www.pedscience.sspu.sumy.ua](http://www.pedscience.sspu.sumy.ua) та [www.sspu.sumy.ua](http://www.sspu.sumy.ua)).

**Статті** для публікації в науковому журналі «**Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології**» подаються одночасно з тезами або під час роботи конференції. **Оформлення та змістова структура:** Наукові статті, що подаються до друку українською мовою, повинні містити такі складові: постановка проблеми у загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними завданнями; аналіз основних досліджень і публікацій, у яких започатковано розв'язання даної проблеми та на які спирається автор, виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, котрим присвячується означена стаття; формулювання цілей статті (постановка завдання); виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів; висновки з даного дослідження та перспективи подальших розвідок у даному напрямі. З метою дотримання зазначених вище вимог слід жирним шрифтом виділити такі елементи статті: **постановка проблеми, аналіз актуальних досліджень, мета статті, методи дослідження, виклад основного матеріалу, висновки та перспективи подальших наукових розвідок.** У статтях, що написані **англійською мовою**, необхідно виділити такі елементи: **Introduction, Analysis of relevant research, Aim of the Study, Research Methods, Results, Conclusions.**

**Обсяг статті**, включно зі списком цитованої літератури (без анотацій), повинен становити 12–20 сторінок формату А 4. **Шрифт** – Times New Roman. Відстань між рядками – півтора інтервали комп'ютерного стандарту, кегель 14; поля: верхнє і нижнє – 20 мм, ліворуч – 25 мм, праворуч – 10 мм. Середня кількість знакомісць у рядку – 65, кількість рядків на одній сторінці – до 30.

**При поданні статті до друку авторам слід дотримуватися таких вимог:**

- не здійснювати ущільнення або розрідження інтервалів між літерами;
- не відбивати абзаци табуляціями або багаторазовими пробілами;
- використовувати **лапки** формату « »;
- між ініціалами та прізвищем ставиться нерозривний пробіл (Ctrl+Shift+пробіл);
- використовувати лише графічні елементи, виконані у графічних редакторах із високою якістю деталей;
- використовувати формат файлу для відправки в редакцію **DOC**.

Рукопис оформляється згідно з Держстандартом ДСТУ 3008-95. У верхньому лівому куті першої сторінки рукопису ставиться УДК, у правому – ім'я та прізвище автора (авторів), назва закладу та ID ORCID автора (реєстрація ID ORCID здійснюється на сайті [orcid.org](http://orcid.org)), нижче посередині рядка – заголовок статті великими літерами. Між

назвою закладу та заголовком статті інтервал 2. Такий самий інтервал між заголовком та анотацією.

Статті приймаються до друку після перевірки на плагіат та подвійного сліпого рецензування незалежними експертами. Стаття має бути ретельно перевірена й повністю відредагована. *Назва файлу* статті повинна мати такий вигляд: Petrov\_stattikonf.

### Зразок оформлення статті

УДК 371.315.6:51

**Петро Іваненко**

Сумський державний педагогічний  
університет імені А. С. Макаренка  
ORCID ID

### **ЗАГОЛОВОК СТАТТІ**

*Анотація укр. мовою (10 рядків).*

*Ключові слова (8–10 слів).*

### **Текст статті**

#### **РЕЗЮМЕ**

**Петр Иваненко.** Название статьи

*Аннотация (10 строчек).*

*Ключевые слова (8–10 слов).*

#### **SUMMARY**

**Petro Ivanenko.** Title of the article

*Summary (30 lines).*

*Key words (8–10 words).*

*У анотаціях згідно з вимогами міжнародних наукометричних баз необхідно відобразити такі елементи: мета статті, методи дослідження, результати дослідження, практичне значення дослідження, висновки та перспективи подальших наукових розвідок (8–10 рядків українською та російською мовами і 30 рядків англійською мовою через 1 інтервал кегль 14 курсивом для статей українською мовою; 30 рядків українською мовою, 10 рядків російською та англійською мовами через 1 інтервал кегль 14 курсивом для статей англійською мовою).*

Сторінки рукопису не нумеруються. Підписи до рисунків, схем, таблиць включають їх номер, назву, пояснення умовних позначень. Посилання на наукову літературу в тексті подаються за таким зразком: (Іваненко, 2017, с. 100). Посилання на декілька наукових видань одночасно подаються таким чином: (Sternberg, 2004; Renzulli, 2005; Gagn, 2005).

Бібліографічний список мовою оригіналу складається через 1 інтервал, кегль 14, в алфавітному порядку і подається після тексту статті під заголовком: «ЛІТЕРАТУРА»/ REFERENCES (для англословних статей). Список літератури обов'язково має містити не менше одного джерела (однієї статті), опублікованого (ої) в науковому журналі «Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології».

Згідно з Наказом МОН України від 12.01.2017 № 40 «Про затвердження Вимог до оформлення дисертації» вимоги до оформлення літератури змінено. Список використаних джерел інформації має бути оформлений згідно з вимогами стандарту APA (<http://www.apastyle.org>), де всі кириличні назви джерел перекладаються англійською мовою. З метою підвищення індексу цитованості слід подавати переклад статей/книг/авторефератів дисертацій англійською мовою в авторській редакції, що міститься в анотації до цієї наукової роботи (див. додаток 1).

**Приклад оформлення списку використаних джерел за стандартом APA  
ЛІТЕРАТУРА/REFERENCES**

**Законодавчий акт**

1. Jacob K. Javits Gifted and Talented Students Education Act. Title IV, Part B of P.L. (1998).
2. Закон України «Про основні засади державної підтримки обдарованих дітей та молоді на Україні» (Law of Ukraine “On the main foundations of gifted children and youth support in Ukraine”) (2005). Retrieved from: <http://www.zakon.rada.gov.ua/>

**Дисертація/автореферат дисертації**

1. Бобир, О. В. (2005). *Особистісні характеристики юнацтва з різними формами обдарованості* (дис. ... канд. психол. наук: 19.00.07). Дніпропетровськ (Bobur, O. V. *Personal characteristics of adolescents with different forms of giftedness* (PhD thesis). Dnipropetrovsk).
2. Коваленко, О. А. (2011). *Теоретичні і методичні основи навчання академічно обдарованих учнів початкової школи* (автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.09). Кривий Ріг. (Kovalenko, O. A. (2011). *Theoretical and methodological foundations of teaching academically gifted pupils in primary schools* (DSc thesis abstract). Kryvyi Rih.

**Книга**

1. Davis, G. A., Rimm, S. A. (2004). *Education of the gifted and talented*. Boston, MA: Allyn & Bacon.
2. Рубинштейн, С. Л. (2000). *Основы общей психологии*. Санкт-Петербург: Питер. (Rubinstein, S. L. (2000). *Fundamentals of general psychology*. Saint Petersburg: Piter).

**Частина книги**

1. Davidson, J. E. (1986). The role of insight in giftedness. In R. J. Sternberg, J. E. Davidson (Eds), *Conceptions of giftedness* (pp. 201–222). New York: Cambridge University Press.
2. Haensly, P. Reynolds, C. R., Nash, W. R. (1986). Giftedness: coalescence, context, conflict, and commitment. In R. J. Sternberg, J. E. Davidson (Eds), *Conceptions of giftedness* (pp. 128–148). New York: Cambridge University Press.
3. Корольов, Д. К. (2014). Теоретичні засади дослідження освітнього середовища для обдарованих дітей та молоді в зарубіжній науці. *Освітнє середовище як чинник становлення обдарованої особистості*, Р. О. Семенова (ред.), (сс. 9–22). К.-Кіровоград: Імекс-ЛТД (Korolov, D. K. (2014). Theoretical framework of the research of educational environment for gifted children and youth in a foreign science. In R. O. Semenova (Ed.), *Educational environment as a factor of the gifted person formation* (pp. 9–22). K.-Kirovohra: Imeks-LTD).

**Стаття**

1. Heller, K. A. (1989). Perspectives on the diagnosis of giftedness. *German journal of psychology*, 13, 140–159.
2. Лавриченко, Н. М. (2016). Теоретична модель розвитку обдарованості й таланту за авторством Ф. Гане. *Вісник Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка*, 32, 69–75. (Lavrychenko, N. M. (2016). The theoretical model of giftedness and talent by F. Gagné authorship. *Olexandr Dovzhenko Hlukhiv National Pedagogical University Bulletin*, 32, 69–75).

**Електронний ресурс**

1. STEM Rankings Best High Schools. U.S. News Rankings. Retrieved from: <http://www.usnews.com/education/best-high-schools/national-rankings/stem/>.
  2. Мала академія наук України. Про МАН. Режим доступу: [http://man.gov.ua/ua/about\\_the\\_academy/macsu](http://man.gov.ua/ua/about_the_academy/macsu) (Minor Academy of Sciences of Ukraine. About MAS. Retrieved from: [http://man.gov.ua/ua/about\\_the\\_academy/macsu](http://man.gov.ua/ua/about_the_academy/macsu)).
- 2.2. Електронну презентацію виступу, а також відеоролик з академічної культури і доброчесності (за бажанням). Кращі роботи будуть відзначені.

## ДОВІДКОВА ІНФОРМАЦІЯ ДЛЯ УЧАСНИКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ:

### Фінансові умови

#### для відшкодування організаційних та видавничих витрат:

– Очна участь: **200 грн.** Учасник отримає програму, друкований збірник тез, сертифікат участі;

– Заочна участь: **150 грн.** Учасник отримає програму, друкований збірник тез, сертифікат участі;

- Для аспірантів та молодих викладачів (до 35 років) Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка – участь у конференції та друк матеріалів (програма конференції, друкований збірник тез) є безкоштовними (фінансова підтримка надається в рамках програми Erasmus +, проекту «Європеїзація докторських програм у галузі освіти на засадах інтердисциплінарного та інклюзивного підходів». Jean Monnet Module).

- Для учасників з інших країн: звертатися до оргкомітету Електронна адреса : [academicculture2019@gmail.com](mailto:academicculture2019@gmail.com):

Розсилка матеріалів здійснюється за рахунок авторів.

Автор може замовити електронну версію збірника і програмки заходу у PDF форматі до його публікації на папері. Вартість послуги – 50 грн.

Просимо учасників, які подали заявки, але не можуть особисто взяти участь у конференції, завчасно повідомити про це оргкомітет (телефоном або електронною поштою). Усі витрати, пов'язані з участю у конференції (проїзд, проживання, харчування) – за рахунок учасників.

### **Довідкова інформація для учасників конференції:**

1. Оргкомітет залишає за собою право редагування тез доповідей (статтей).

2. Оргкомітет залишає за собою право відхилити тези доповідей (статтей), якщо вони не відповідають вимогам або тематиці конференції.

3. Просимо учасників, які подали заявки, але не можуть особисто взяти участь у конференції, завчасно повідомити про це оргкомітет (телефоном або електронною поштою).

За додатковими довідками просимо звертатися до координаторів заходу.

### **АДРЕСА ОРГКОМІТЕТУ КОНФЕРЕНЦІЇ:**

40002, м. Суми, вул. Роменська, 87, факультет іноземної та слов'янської філології Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, кафедра української мови, кімната 335, Семенов Олена Миколаївна (завідувач кафедри, [olenasemenog@gmail.com](mailto:olenasemenog@gmail.com)); координатор – Величко Наталія Анатоліївна (аспірант кафедри української мови і літератури; тел. 0667752807; [velycho.nataliia19@gmail.com](mailto:velycho.nataliia19@gmail.com)); технічне забезпечення – Безуглий Дмитро Сергійович (викладач кафедри інформатики; тел. 0995232755; [bezugly.dmitry@gmail.com](mailto:bezugly.dmitry@gmail.com)).

## ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ЗАЯВКИ НА УЧАСТЬ У КОНФЕРЕНЦІЇ

### ЗВЕРНІТЬ УВАГУ!

можлива також електронна реєстрація за посиланням:

<https://docs.google.com/forms/d/1gKsGtUCevKRysei9ycLaxOYiBfS-EqCA-A1Y780yTJE/edit>

### ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ

у міжнародній науково-практичній конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених  
«АКАДЕМІЧНА КУЛЬТУРА ДОСЛІДНИКА В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРИ:  
ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ТА НАЦІОНАЛЬНИЙ ДОСВІД»

(16 травня 2019 року)

Прізвище, ім'я, по батькові: _____
Науковий ступінь, учене звання: _____
Посада: _____
Установа: _____
Країна, адреса: _____
Контактні телефони: _____
E-mail: _____
Форма участі: _____
Секція /Напрямок конференції: _____
Тема доповіді: _____
Мультимедійна презентація: ні <input type="checkbox"/> /так <input type="checkbox"/>
Адреса Нової пошти / укрпошти _____

**Запрошуємо Вас до участі в роботі конференції!**

**З повагою -  
оргкомітет**